

## THE PAINTER

Chorégraphe : Silvia Denise Staiti (Septembre 2023)

Description : Intermediate, 32 Count, 4 Wall

Musique : The Painter (Cody Johnson) (98 Bpm)

CD : Single (2023) / Leather (2023)

### **SECT 1 : CHA CHA SLIDE, ROCK BACK, ROCK SIDE, HOOK, CHA CHA SIDE, ROCK BACK, ROCK SIDE HOOK**

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit  
&3 Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit  
&4& Ecart pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, plier jambe gauche en arrière  
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche  
&7 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche  
&8& Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, plier jambe droite en arrière

### **SECT 2 : SHUFFLE FWD, HOOK, FULL TURN, COASTER STEP, OUT / OUT**

- 1&2& Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit, plier jambe gauche en arrière  
3-4 En pivotant ½ à gauche avancer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00)  
5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
7-8 (*pas du patineur sur place*) Avancer légèrement pied droit diagonale droite, avancer légèrement pied gauche diagonale gauche

**Restart** : au 8<sup>ème</sup> mur

**Final** : au 11<sup>ème</sup> mur

### **SECT 3 : WEAVE TO R, ¼ TURN R & ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, ½ TURN R & STEP BACK, ½ TURN R & STEP FWD, LARGE STEP SIDE, STOMP UP**

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit  
&3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (9 :00),  
5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (9 :00)  
7-8 Ecart pied gauche (*grand pas*), frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

### **SECT 4 : SHUFFLE SIDE, HEEL FAN (L&R), CROSS, HITCH, LONG STEP BACK, STOMP UP**

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit  
&3&4 Pivoter talon gauche à gauche, retour au centre, pivoter talon droit à gauche, retour au centre

**Restart** : aux 3<sup>ème</sup>, 6<sup>ème</sup> et 9<sup>ème</sup> murs

- 5-6 Reculer pied gauche (*grand pas légèrement diagonale gauche*), reculer pied droit (*grand pas légèrement diagonale droite*)  
7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, lever genou droit (en faisant légèrement un « rond de jambe »)

**REPEAT**

## **RESTART**

Aux 3ème, 6ème et 9ème murs section 4 après le 4ème compte en remplaçant les comptes &3&4 par :  
3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

## **RESTART**

Au 8ème mur après 16 comptes

## **FINAL**

Au 11ème mur après la section 2, ajouter les pas suivants :

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche à côté du pied droit



---

Danse enseignée le Jeudi 12 Octobre 2023  
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC